**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа**

**«Цветные чудеса +» (нетрадиционные основы рисования)»**

**Возраст обучающихся**:8 – 10 лет

**Срок реализации**: 1 год

**Направленность**: Художественная

**Программа рассчитана** на 72 часа.

Программа предусмотрена для детей школьного возраста.

**Режим занятий:**2 часа в неделю.

**Разделы программы**:

1. Раздел. Введение.
2. Раздел. Свойства красок.
3. Раздел. Рисование с натуры (рисунок, живопись)
4. Раздел. Рисование на темы и импровизации
5. Раздел. Итоговое занятие

**Цель программы:**

Обучение основам изобразительной деятельности, развитие творческих способностей обучающихся. Развитие творческой инициативы и интеллектуальной сферы через экспериментирование в нетрадиционных техниках рисования и приобщение к классическому и народному декоративно-прикладному искусству.

**Задачи программы:**

*Педагогические задачи* предполагают формирование таких свойств личности, как внимание, осознанность действий, усидчивость, целеустремлённость, аккуратность, художественный вкус, стремление к экспериментированию, способность самостоятельного видения мира, размышления о нём, выражения своего отношения на основе освоения опыта художественной культуры, формирование творческого начала в личности ребёнка, развитие его индивидуальности.

*Познавательные задачи* реализуются через поиск детьми новых знаний в области изобразительного искусства и познание своих возможностей путём соединения личного опыта с реализацией заданных действий.

*Творческие задачи* требуют от детей комбинирования известных приемов художественной деятельности и экспериментирования с художественными материалами.

*Обучающие задачи:*

− Обучать детей при помощи новейших образовательных технологий;

− Обучать через деятельность в форме личного творческого опыта;

− Познакомить с основами изобразительной грамоты;

− Сформировать художественные понятия, умения и навыки в изобразительном искусстве;

− Формировать знания по традиционной народной культуре;

− Формировать интерес к изобразительному искусству;

− Учить различать и называть способы традиционного и нетрадиционного рисования, применять их на практике;

− Освоить художественно-образный язык, средства художественной выразительности;

− Учить приёмам работы с традиционными и нетрадиционными художественными материалами.

*Развивающие задачи:*

− Развивать эмоционально-эстетическое восприятие окружающего мира;

− Сформировать чувство к прекрасному, к окружающему миру, к природе через изобразительное искусство;

− Развивать глазомер, координацию рук и глаз;

− Развивать настойчивость и терпение;

− Развивать у детей желание экспериментировать, используя в своей работе техники традиционного и нетрадиционного рисования;

− Развивать творчество и фантазию, наблюдательность и воображение, мышление и любознательность;

− Развивать умения и навыки, необходимые для создания творческих работ, умение находить путем экспериментирования те действия, которые были задуманы педагогом;

− Развивать все необходимые условия для реализации поставленной цели.

*Воспитательные задачи:*

− Воспитание гражданственности и патриотизма «от родного порога – в мир общечеловеческой культуры»;

− Формировать мировоззрение, внутреннюю культуры личности;

− Воспитывать духовно-нравственные качества личности;

− Воспитывать активного участника общественно-полезной деятельности;

− Формировать у детей социально-ценные навыки поведения, общения, коллективного согласованного действия;

− Воспитывать у детей интерес и любовь к изобразительному искусству как к средству выражения чувств, отношений, приобщения к миру прекрасного;