**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа**

**«Сказ» ОРНИ**

**Возраст обучающихся**:8 – 17 лет

**Срок реализации**: 4 года

**Направленность**: Художественная

**Программа рассчитана** на 864 часа.

Программа предусмотрена для детей школьного возраста.

**Режим занятий:**6 часов в неделю.

**Разделы программы**:

1 год обучения (I и II ступени)

1. Раздел. Вводное занятие.
2. Раздел. Работа над пьесами (индивидуальная и ансамблевая) I ступень обучения
3. Раздел. Работа над пьесами (индивидуальная и ансамблевая) II ступень обучения.
4. Раздел. Сводный оркестр.
5. Раздел. Итоговое занятие.

2 год обучения (I и II ступени)

1.Раздел.Вводное занятие.

2. Раздел. Работа над пьесами (индивидуальная и ансамблевая) I ступень обучения.

3. Раздел. Работа над пьесами (индивидуальная и ансамблевая) II ступень обучения.

4. Раздел. Сводный оркестр.

5. Раздел. Итоговое занятие.

3 год обучения (I и II ступени)

1. Раздел. Вводное занятие.
2. Раздел. Работа над пьесами (индивидуальная и ансамблевая) I ступень обучения.
3. Раздел. Работа над пьесами (индивидуальная и ансамблевая) II ступень обучения.
4. Раздел. Сводный оркестр.
5. Раздел. Итоговое занятие.

4 год обучения (I и II ступени)

1. Раздел. Вводное занятие.
2. Раздел. Работа над пьесами (индивидуальная и ансамблевая) I ступень обучения.
3. Раздел. Работа над пьесами (индивидуальная и ансамблевая) II ступень обучения.
4. Раздел. Сводный оркестр.
5. Раздел. Итоговое занятие.

**Цель программы:** заключается в том, чтобы, обучая игре на народных инструментах, воспитывать любовь и бережное отношение к русскому народному творчеству, развивать творческие способности, музыкальный вкус, общую культуру личности.

**Задачи программы:**

**-** выработать правильные навыки игры на инструменте;

- изучить основы музыкальной грамоты;

- развивать эстетические, музыкальные, творческие способности, фантазию и воображение;

- дать определённый объём знаний в области истории развития музыкальной культуры, народного творчества;

- познакомить с творчеством знаменитых композиторов и исполнителей;

- изучить музыкальные стили и жанры.